



EDITAL PROECE/UFMS Nº 26, DE 23 DE ABRIL DE 2018

## SELECIONA PROJETOS DE DANÇAS E LUTAS NA UFMS

A **FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO DO SUL**, por meio da Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Esporte, torna pública a abertura de processo seletivo e convida a Comunidade Universitária da UFMS a apresentar propostas para obtenção de apoio financeiro ao desenvolvimento de Projetos de Danças e Lutas a serem executadas no período de junho a dezembro de 2018, em conformidade com as disposições das Normas Regulamentadoras das Ações de Extensão da UFMS (Resolução nº 6/2017-Coex), do Plano de Governança de Bolsas e Auxílios (Resolução nº 133/2017-CD) e com as condições, orientações e procedimentos dispostos neste Edital.

### 1. DOS OBJETIVOS

**1.1.** Este Edital tem como objetivo incentivar a vivência da cultura corporal do movimento e da expressão no âmbito da UFMS, por meio do fomento à *Projetos de Danças e Lutas*, pautados nos princípios do direito ao esporte e lazer.

**1.2.** Os objetivos específicos são:

- conceder bolsas para estudantes, diárias, passagens e materiais de consumo para auxiliar e incentivar a Comunidade da UFMS a desenvolver Projetos de Danças e Lutas.
- democratizar atividades esportivas e culturais artísticas na Cidade Universitária e Câmpus da UFMS.

### 2. DO CRONOGRAMA

**2.1.** O presente Edital segue o cronograma de etapas abaixo.

<b>Etapas</b>	<b>Data Limite</b>
<b>2.1.</b> Lançamento do Edital no SIGProj ( <a href="http://sigproj.ufms.br">http://sigproj.ufms.br</a> ) e publicação no portal e no Boletim de Serviço Eletrônico da UFMS.	24/04/2018
<b>2.2.</b> Elaboração da proposta e submissão, via SEI, para avaliação pela Unidade proponente.	02/05/2018 a 11/05/2018
<b>2.3.</b> Envio eletrônico das propostas com manifestação favorável da Unidade Proponente à Coordenadoria de Cultura e Esporte da Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Esporte (CCE/Proece), via SIGProj.	12 à 18/05/2018
<b>2.4.</b> Divulgação do resultado da seleção realizada pela CCE/Proece	21/05/2018
<b>2.5.</b> Interposição de recursos junto à CCE/Proece.	22/05/2018
<b>2.6.</b> Divulgação/homologação do resultado dos recursos e divulgação do resultado final no portal e no Boletim de Serviço Eletrônico da UFMS.	23/05/2018
<b>2.7.</b> Lançamento do Edital para seleção de bolsistas	24/05/2018



Etapa	Data Limite
<b>2.8.</b> Envio dos Projetos aprovados, vinculando todos os bolsistas, impressas e assinadas, via SEI (Sistema Eletrônico de Informações - <a href="https://sei.ufms.br">https://sei.ufms.br</a> ), para a CCE/Proece, juntamente com a relação de estudantes selecionados para recebimento de bolsa	25/5/2018
<b>2.10.</b> Integra UFMS	05/11/2018 a 10/11/2018
<b>2.9.</b> Envio dos relatórios finais via SIGProj	20/12/2018

### 3. DAS MODALIDADES E EXIGÊNCIAS PRELIMINARES

**3.1.** As propostas de Projetos de Danças e Lutas no âmbito da Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul devem considerar o respeito ao ser humano na sua pluralidade, evitando-se, por essa razão, preconceitos ou juízos de valor que se fundamentem em pilares discriminatórios de qualquer natureza.

**3.2.** Serão apoiados neste Edital as modalidades *Projetos de Danças e Projetos de Lutas*, segundo o Programa de Esporte Universitário e Programa Mais Cultura UFMS/CCE/Proece.

**3.3.** Os Projetos contemplados neste Edital só poderão abarcar atividades que tenham um servidor da UFMS frente à coordenação e acadêmicos na execução das atividades.

**3.4.** Todas as atividades oferecidas à Comunidade da UFMS, apoiadas por este Edital, deverão ser gratuitas, não sendo permitida cobrança de quaisquer taxas ou inscrições.

**3.5.** Todos os Projetos apoiados por este Edital deverão atender prioritariamente ao público interno, constituindo-se em Ações ancoradas na indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão.

**3.6.** Os Projetos oriundos deste Edital serão computados como Ações de Extensão para fins de relatórios e registros administrativos da Proece.

### 4. DOS RECURSOS FINANCEIROS E PRAZO DE EXECUÇÃO DAS AÇÕES

**4.1.** A UFMS disponibilizará, por meio deste Edital, R\$ 104.000,00 (cento e quatro mil reais), sendo R\$ 64.000,00 (sessenta e quatro mil reais) destinados à concessão de bolsas de esporte a estudantes de graduação da UFMS e R\$ 40.000,00 (quarenta mil reais) para outros recursos de custeio, dependendo da disponibilidade orçamentária da UFMS.

**4.2.** As propostas submetidas no âmbito do presente Edital deverão respeitar, na elaboração de sua proposta orçamentária, o limite financeiro da faixa de solicitação correspondente à modalidade da Ação:

Tabela 1. Faixas e Modalidades das ações de esporte.

Faixa	Modalidade de projetos	Limite financeiro para bolsas e custeio	Limite financeiro para aquisição de tatame	Total disponibilizado pela UFMS	
A	Projetos de dança	Até R\$ 6.000,00	0,00	R\$ 44.000,00	
B	Projetos de lutas	Até R\$ 6.000,00	Até R\$ 4.000,00	R\$ 60.000,00	



**4.3.** Para a alocação de recursos orçamentários, a Proece considerará: média final alcançada pela proposta na avaliação de mérito, relevância esportiva ou cultural artística, relevância institucional e correspondente classificação por faixa de financiamento.

**4.4.** Os recursos não utilizados em uma faixa de financiamento poderão ser transferidos para a outra, conforme decisão da Proece.

## 5. DOS PROPONENTES E COMPOSIÇÃO DE EQUIPES

**5.1.** Poderá submeter proposta como coordenador do Projeto no âmbito deste Edital, servidor do quadro efetivo da UFMS, que não possua quaisquer pendências na UFMS.

**5.2.** Cada coordenador poderá apresentar, no máximo, duas propostas neste Edital, sendo uma proposta por faixa de financiamento.

**5.3.** Na eventualidade de um mesmo coordenador submeter mais propostas do que o permitido no item 5.2, serão consideradas apenas as últimas propostas submetidas em cada faixa.

**5.4.** É obrigatória a participação de estudantes de graduação da UFMS na equipe de execução do Projeto com seu devido cadastramento na proposta, no Sistema de Informação e Gestão de Projetos - SIGProj (<http://sigproj.ufms.br>).

**5.5.** A escolha dos estudantes-bolsistas se dará por edital específico, disciplinado pela CCE/Proece, conforme prazo constante no item 2, deste Edital.

**5.5.1.** Os alunos bolsistas aprovados no edital acima deverão participar da organização de eventos esportivos ou artísticos culturais desenvolvidos no Câmpus ao qual se encontra vinculado institucionalmente.

**5.6.** Nos casos em que couber dispensa de edital para seleção dos bolsistas, nos termos do art. 16 da Resolução nº 133, CD, de 25 de julho de 2017, o pedido de dispensa deverá ser encaminhado pelo coordenador à CCE/Proece, para apreciação.

**5.7.** Para atendimento ao item 3.3 deste Edital o coordenador poderá firmar parcerias com instituições públicas ou privadas, especialmente com aquelas que a UFMS mantiver protocolo de intenções, sendo este item valorado na pontuação, conforme item 9.8, deste Edital.

## 6. DA ORGANIZAÇÃO DAS PROPOSTAS

**6.1.** As propostas deverão:

**6.1.1.** Estar adequadas à norma padrão da Língua Portuguesa, respeitando os princípios de escrita clara, coesa e coerente;

**6.1.2.** Indicar o público-alvo/pessoas beneficiadas predominantemente interno (item 4.1. do Anexo I);

**6.1.3.** Registrar, na justificativa (item 6 do Anexo I), o domínio de investigação, a relevância e a pertinência da proposta de Projeto no processo de intervenção como uma das respostas a um problema ou necessidade identificada junto ao público-alvo da atividade, assim como a experiência acadêmica e técnica do coordenador e da equipe executora;

**6.1.4.** Ter na equipe do Projeto, membros/profissionais com formação técnica ou acadêmica na área-objeto da proposta;

**6.1.5.** Descrever, no item 8 do Anexo I, de forma clara e precisa, o objetivo geral (missão da proposta – contribuição para a mudança da realidade, no sentido de melhorar a condição atual



descrita na justificativa) e um ou mais objetivos específicos (recomenda-se no máximo cinco, como passos fundamentais para alcançar o objetivo geral);

**6.1.6.** Explicitar, no item 9 do Anexo I, os procedimentos metodológicos (etapas e instrumentos de como os objetivos serão alcançados);

**6.1.7.** Descrever o processo de acompanhamento e avaliação, com a explicitação dos indicadores e da sistemática de avaliação e as apresentações parciais e finais do resultado do trabalho (item 9 do Anexo I);

**6.1.8.** Preencher o Formulário, no item 2 do Anexo I, com o detalhamento da infraestrutura necessária para a execução da proposta; a equipe de servidores envolvida e carga horária semanal e total;

**6.1.9.** Os Projetos deverão explicitar no item 11 do Anexo I, deste Edital, informações relevantes para a execução da proposta, conforme detalhamento abaixo discriminado:

a) os Projetos de Danças deverão explicitar o Calendário de Apresentações no Câmpus de origem; e

b) os Projetos de Lutas, deverão explicitar o Calendário de Festival Esportivo e/ou troca de faixas/cordões da modalidade desenvolvida.

**6.1.10.** Preencher os demais campos do Anexo 1, considerando o quadro do item 9.8, deste Edital.

## **7. DA APRESENTAÇÃO E ENVIO DAS PROPOSTAS**

**7.1.** O coordenador deverá elaborar a proposta exclusivamente via SIGProj (sigproj.ufms.br), submetendo-a, em formato PDF, à avaliação da Unidade Proponente (item 2 do Anexo I), via SEI, respeitados os prazos do item 2, deste Edital.

**7.2.** Após manifestação favorável da Unidade Proponente, a coordenador deverá anexar a Resolução de Aprovação na proposta no SIGProj e submetê-la para avaliação da CCE/Proece.

**7.3.** Não serão aceitas propostas enviadas por qualquer outro meio, seja eletrônico ou físico, tampouco após o prazo final definido no item 2 do presente Edital.

**7.4.** A Proece não se responsabilizará por inscrições de propostas não recebidas a tempo por motivos de ordem técnica dos computadores, falhas e/ou congestionamento das linhas de comunicações, bem como outros fatores que impossibilitem a transferência de dados.

**7.5.** O processo aberto para avaliação da Unidade Proponente deverá ser utilizado pelo coordenador em todos os atos futuros relativos à execução do projeto.

## **8. DOS ITENS FINANCIÁVEIS, ARRECADAÇÃO E EXECUÇÃO FINANCEIRA**

**8.1.** Poderão ser financiadas com recursos da UFMS, respeitado o limite estabelecido pelo item 4.1, deste Edital, prioritariamente despesas com bolsas a estudantes de graduação da UFMS, com valor mensal de R\$ 400,00 (quatrocentos reais) e com duração de sete (7) meses.

**8.2.** As bolsas somente serão admitidas em quantidade e duração devidamente justificadas e com prévia do plano de trabalho individualizado expresso no formulário SIGProj.

**8.3.** O pedido e a concessão de bolsas deverão observar como vigência preferencial o período compreendido entre os meses de junho a novembro, devendo as bolsas solicitadas para o mês de dezembro serem especialmente justificadas e respeitada a duração máxima de sete meses.

**8.4.** Poderão também ser financiadas com recursos da UFMS, respeitado o limite estabelecido pelo item 4, deste Edital:

a) material esportivo ou artístico disponíveis em Ata vigentes no âmbito da UFMS;

b) diárias para servidores ou colaboradores eventuais; e



c) excepcionalmente, passagens, e “Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica”, quando necessárias, poderão ser solicitados neste Edital, desde que especificamente justificadas na proposta.

**8.5.** Durante a execução da proposta, o coordenador poderá solicitar itens de consumo e serviços relativos a despesas específicas, urgentes ou de pequeno vulto que sejam necessários à realização da proposta e não estejam previstos no Anexo III, estando a aquisição dos materiais sujeitos a aprovação da CCE/Proece.

**8.6.** Para ter direito à solicitação acima descrita, o coordenador deverá inserir no item 3.2 do formulário SIGProj o item “auxílio financeiro a pesquisador”, com o valor pleiteado, que não deverá em hipótese alguma, ultrapassar quinhentos reais por Projeto.

**8.7.** A utilização dos recursos eventualmente aprovados nos termos do item 8.5 deverá ser solicitada via SEI, no mesmo processo de tramitação da proposta, mediante inclusão de três orçamentos válidos e justificativa da necessidade, com CNPJ, especificação do produto, quantitativo, valor unitário, valor total, carimbado e assinado pela empresa fornecedora.

**8.8.** O recebimento de recursos via auxílio financeiro implicará a obrigatoriedade de apresentação de prestação de contas no prazo máximo de trinta dias a contar da concessão, nos termos disciplinados pela Resolução nº 133, CD, de 25 de julho de 2017.

**8.9.** Todas as receitas e despesas deverão estar diretamente relacionadas com a execução das atividades previstas na proposta, não sendo permitida a utilização das receitas com o pagamento de despesas estranhas ao cumprimento dos objetivos propostos.

**8.10.** Este Edital permite apoio financeiro com recursos do tesouro somente para o ano de 2018.

**8.11.** A UFMS não assume qualquer compromisso de suplementação de recursos para fazer frente a despesas adicionais decorrentes de quaisquer fatores, contudo se resguarda o direito de suplementação financeira em caso dessa apresentar interesse institucional.

**8.12.** A execução financeira de propostas aprovadas **ad referendum** na Unidade Proponente estará condicionada à apresentação da Resolução de homologação.

**8.13.** Os coordenadores dos Projetos terão o prazo limite de 1º de outubro de 2018 para providenciarem os encaminhamentos necessários ao empenho de todas as despesas previstas e aprovadas, além de observarem rigorosamente o disposto na Resolução do Conselho Diretor que dispuser sobre a execução financeira da UFMS.

**8.14.** Todo recurso financeiro objeto deste Edital está condicionado ao limite orçamentário e financeiro da UFMS junto ao MEC.

## 9. DAS ETAPAS DE AVALIAÇÃO DAS PROPOSTAS

**9.1.** As propostas serão avaliadas exclusivamente por meio do SIGProj e envolverão três instâncias:

Etapa 1. Avaliação da Unidade Proponente;

Etapa 2. Análise de enquadramento pela equipe técnica da Proece; e

Etapa 3. Avaliação de mérito e relevância esportiva ou artística cultural e institucional pela Comissão Avaliadora.

**9.2.** Para fins de avaliação, a Unidade Proponente deverá considerar os seguintes aspectos: adequado dimensionamento de recursos humanos/carga horária dos servidores envolvidos; espaço físico/instalações e equipamentos necessários à realização da ação, a serem



disponibilizados pela Unidade; compatibilidade entre demandas sociais a serem atendidas e diretrizes da Unidade ou entidade parceira (item 2 do Anexo I).

**9.3.** As informações necessárias à avaliação da Unidade Proponente (item 9.2) deverão constar no Anexo I (obrigatório) no SIGProj.

**9.4.** A avaliação pela Unidade Proponente se dará por meio de Resolução do Conselho da Unidade.

**9.5.** Para fins de enquadramento do Projeto, a CCE/Proece deverá considerar os seguintes aspectos: caracterização da ação como esportiva ou cultural artística; público-alvo majoritariamente interno; e inexistência de pendências do coordenador com relação às Ações em execução ou realizadas anteriormente.

**9.6.** Os Projetos analisados como não enquadrados serão eliminados do processo seletivo.

**9.7.** A Avaliação de Mérito e relevância esportiva ou artística cultural e institucional de cada proposta será realizada pela Comissão Avaliadora, a ser designada pela Pró-reitoria de Extensão, Cultura e Esporte.

**9.8.** A Avaliação de Mérito e relevância esportiva ou artística cultural e institucional seguirá uma pontuação de 0,00 (zero) a 10,00 (dez) para cada um dos quesitos a serem avaliados, conforme os seguintes pesos:

QUESITOS AVALIADOS	PESO
1. Clareza dos objetivos, justificativa, fundamentação teórica, mecanismos de avaliação e natureza acadêmica da proposta (constante em todo o Projeto).	0,25
2. Qualidade didática e metodológica da proposta (constante em todo o Projeto).	0,25
3. Cronograma que demonstre impacto no espaço acadêmico, visando ao enriquecimento das experiências partilhadas (itens 9, 10 e 11 do Anexo I).	0,10
4. Competência intelectual e técnica do coordenador e da equipe (item 6 do Anexo I ou currículo descritivo anexado no SIGProj).	0,15
5. Previsão de parcerias (comprovadas por meio de carta ou ofício) que resultem no aprimoramento técnico da ação.	0,15
6. Observância do preceito de indissociabilidade entre ensino, pesquisa e cultura/extensão, com ênfase na relação com a graduação (constante em todo o Projeto).	0,10
<b>TOTAL</b>	<b>1.0</b>

**9.9.** As propostas com nota inferior a 50% (cinquenta por cento) de seu valor total, em quaisquer quesitos da tabela acima e com média final igual ou inferior a 6,0 (seis) não poderão ser executadas no âmbito deste Edital.

**9.10.** A aprovação poderá se dar com ressalvas e nesse caso, fica a execução do Projeto condicionada ao atendimento das solicitações da CCE/Proece.

## 10. DO RESULTADO PRELIMINAR E PEDIDOS DE REVISÃO

**10.1.** O Resultado Preliminar será divulgado no portal da Proece ([www.proece.ufms.br](http://www.proece.ufms.br)) e abrangerá as propostas enquadradas e não enquadradas, classificadas segundo a Média Final



alcançada na Avaliação de Mérito e relevância esportiva ou artística cultural e institucional, quando enquadradas, em ordem decrescente de classificação e segundo a Área Temática principal, por faixa de solicitação.

**10.2.** Os eventuais recursos ao Resultado Preliminar deverão ser encaminhados por correio eletrônico ao endereço [cce.proece@ufms.br](mailto:cce.proece@ufms.br) conforme item 2, deste Edital.

**10.3.** Não serão consideradas, no processo de análise dos recursos ao Resultado Preliminar, informações adicionais que não tenham sido inseridas na proposta submetida.

## **11. DA ANÁLISE FINANCEIRA, ALOCAÇÃO DE RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS E DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL**

**11.1.** Analisados os eventuais pedidos de reconsideração com relação ao Resultado Preliminar, a alocação de recursos orçamentários, a ser feita pela CCE/Proece, observará a pertinência de cada item previsto para a consecução dos objetivos propostos, segundo as limitações orçamentárias e financeiras dispostas no item 4, deste Edital; obedecendo à ordem de classificação por faixa de solicitação e área temática.

**11.2.** O valor global aprovado para cada proposta poderá ser menor do que aquele solicitado, conforme orientado pelo processo seletivo disciplinado pelo presente Edital, e respeitada a disponibilidade orçamentária e financeira da UFMS.

**11.3.** O resultado final, comportando média final, classificação por faixa de solicitação, recursos financeiros aprovados e cota de bolsas alocada em cada proposta, será divulgado no portal da Proece ([www.proece.ufms.br](http://www.proece.ufms.br)) e no Boletim de Serviço Eletrônico da UFMS.

## **12. DOS RELATÓRIOS E DEMAIS OBRIGAÇÕES DO COORDENADOR**

**12.1.** Os coordenadores das propostas aprovadas deverão providenciar e encaminhar à CCE/Proece, no prazo estabelecido no item 2, deste Edital, cópia do Projeto via SEI (<https://sei.ufms.br>), com rubrica do coordenador em todas as páginas e assinatura na última e a manifestação favorável da Unidade Proponente.

**12.2.** A execução do Projeto deverá seguir os trâmites previstos neste Edital.

**12.3.** Todos os coordenadores dos Projetos apoiados por este Edital deverão enviar Relatório (parcial ou final), até 20 de dezembro de 2018, em formulário oferecido pela Proece, em tempo oportuno, conforme item 2, deste Edital.

**12.4.** Para fins de avaliação da execução do Projeto, juntamente com o Relatório, deverão ser apresentados documentos comprobatórios de realização das atividades, do número de pessoas atendidas direta e indiretamente e dos resultados alcançados, tais como álbum de registros fotográficos, listas de presença, depoimentos da comunidade atendida, dos estudantes ou outros produtos gerados.

**12.5.** A nota obtida na avaliação do Relatório Final do Projeto realizado, em um ano, impactará na avaliação de proposta de realização do Projeto no mesmo edital, apresentado no ano seguinte pelo seu coordenador.

**12.6.** Durante a execução do Projeto, a Proece poderá promover visitas técnicas **in loco** e/ou solicitar informações adicionais ao seu coordenador.

**12.7.** O Coordenador deverá manter diálogo constante com a CCE/Proece e com a Direção da Unidade, a fim de articular o trabalho do Projeto às demais demandas institucionais.

**12.8.** É de responsabilidade do Coordenador participar, seja presencialmente ou a distância, das reuniões solicitadas pela CCE/Proece, desde que agendadas com no mínimo sete dias de antecedência.



**12.9.** É de exclusiva responsabilidade do coordenador solicitar, obter e possuir todas as permissões e as autorizações especiais de caráter ético ou legal, necessárias para a execução da Ação, que deverão ser emitidas pelos órgãos de controle e fiscalização atinentes à natureza da Ação quando assim for exigido.

**12.10.** É de responsabilidade do coordenador observar normas e especificidades quanto a calendário e espaço físico, de forma que a Ação não dificulte as atividades de ensino, pesquisa e extensão da Unidade e ainda informar à CCE/Proece quanto a eventuais alterações no cronograma de execução ou Calendário de Atividades.

**12.11.** Todos os documentos de autorizações deverão ser mantidos sob a guarda do coordenador do projeto, devendo estar disponíveis à UFMS, sempre que solicitado.

### **13. DA DIVULGAÇÃO, PUBLICAÇÕES E RESULTADOS OBTIDOS NO PROJETO**

**13.1.** Toda divulgação e publicação resultante do Projeto deverá citar, **obrigatoriamente**, o apoio da UFMS. O não cumprimento desta exigência oportunizará a UFMS o direito unilateral de cancelamento da proposta e dos benefícios concedidos.

**13.2.** Todos os Projetos financiados no âmbito do presente Edital, deverão ter seus resultados parciais ou finais apresentados na Semana de Esporte UFMS ou Semana Mais Cultura, em período a ser definido, em Campo Grande, sob pena de seus coordenadores ficarem impedidos de pleitearem financiamento para novos Projetos em 2019, e de seus bolsistas ficarem impedidos de concorrer à concessão de bolsas oferecidas pela UFMS, em 2019.

**13.3.** Os Projetos financiados no âmbito do presente Edital poderão ter seus resultados parciais ou finais apresentados no INTEGRA/ENEX-UFMS 2018, que ocorrerá entre os dias 5 e 9 de novembro.

**13.4.** Os recursos financeiros aprovados somente serão liberados a partir de junho de 2018, e estão sujeitos aos limites para empenho de despesas pelos órgãos, fundos e entidades do Poder Executivo Federal e demais normatizações superiores.

**13.5.** As ações publicitárias, atinentes a Ações de Esporte financiadas com recursos da União, deverão observar rigorosamente as disposições contidas no §1º do art. 37 da Constituição Federal, bem como aquelas consignadas nas Instruções da Secretaria de Comunicação de Governo e Gestão Estratégica da Presidência da República - atualmente a IN/Secom-PR nº 31, de 10 de setembro de 2003.

**13.6.** Todo material de divulgação elaborado pelo coordenador do Projeto apoiado por este Edital deverá ser submetido à CCE/Proece, via SEI, com uma antecedência mínima de vinte dias de sua divulgação pública, para aprovação institucional.

**13.7.** O Coordenador da proposta poderá solicitar à CCE/Proece projeto gráfico de material para divulgação em meios digitais, via SEI, com antecedência mínima de vinte dias, em formulário próprio disponível em [www.proece.ufms.br](http://www.proece.ufms.br).

### **14. DA REVOGAÇÃO OU ANULAÇÃO DO EDITAL**

**14.1.** A qualquer tempo, o presente Edital poderá ser revogado ou anulado, no todo ou em parte, seja por decisão unilateral da UFMS, seja por motivo de interesse público, decretos governamentais ou exigência legal, em decisão fundamentada, sem que isso implique direitos à indenização ou à reclamação de qualquer natureza.

### **15. DA IMPUGNAÇÃO DA CHAMADA**





**15.1.** Decairá do direito de impugnar os termos desta chamada perante à UFMS aquele que, o tendo aceitado sem objeção, venha apontar, depois do julgamento, eventuais falhas ou irregularidades que o tenham viciado, hipótese em que tal comunicação não terá efeito de recurso.

**15.2.** A impugnação deverá ser dirigida ao Pró-Reitor de Extensão, Cultura e Esporte, mediante documento formalizado, encaminhado ao GAB/Proece.

**15.3.** O coordenador que aderir às condições apresentadas nesta chamada não poderá arguir qualquer vício ou irregularidade, sendo a apresentação de sua proposta considerada como concordância irretratável nas condições aqui estabelecidas.

## **16. DA CLÁUSULA DE RESERVA**

**16.1.** A Proece reserva-se o direito de arbitrar sobre os casos omissos e as situações não previstas no presente Edital.

## **17. DAS INFORMAÇÕES ADICIONAIS**

**17.1.** Esclarecimentos e informações adicionais poderão ser obtidos por correio eletrônico enviado ao endereço [cce.proece@ufms.br](mailto:cce.proece@ufms.br).

### **17.2. SÃO ANEXOS DESTA EDITAL:**

ANEXO I – Detalhamento da proposta da ação

ANEXO II – Declaração de instituição parceira

MARCELO FERNANDES PEREIRA.



ANEXO I DO EDITAL PROECE/UFMS Nº 26, DE 23 DE ABRIL DE 2018.

**DETALHAMENTO DA PROPOSTA DE AÇÃO DE DANÇAS OU LUTAS**

**1. Identificação**

- 1.1. Título da Ação:  
1.2. Edital/ano:  
1.3. Modalidade/Vertente da Ação de danças ou lutas:  
1.4. Área da Ação:  
1.5. Coordenador/a:  
1.6. Unidade:  
1.7. Período de execução: de (mês)/(ano) a (mês)/(ano)

**2. Informações Necessárias para Análise/Manifestação da Unidade Proponente**

**2.1. Servidores envolvidos na execução da proposta com a respectiva carga horária semanal e total**

Nome completo do servidor	Categoria (docente ou técnico)	Unidade de Lotação	CH média semanal	Nº de semanas de dedicação	CH total

**2.2. Infraestrutura necessária para a execução da proposta**

Descrição do item	Unidade/Instituição detentora	Período de utilização

**2.3. Relação entre as demandas externas a serem atendidas e as diretrizes internas da Unidade Proponente**

**3. Fonte(s) e valor(es) de financiamento previstos e/ou pleiteados (detalhar no SIGProj)**

Fonte	Valor
UFMS	R\$ 0,00
Externa (convênio/contrato)	R\$ 0,00
<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 0,00</b>

**4. Público-Alvo da Ação**

**4.1. Caracterização do público-alvo**

**4.2. Estimativa da quantidade de pessoas que poderão ser diretamente atendidas/beneficiadas**

Categoria	Qtde
Pessoal Externo ao Meio Universitário	0
Pessoal Vinculado à UFMS	0
Pessoal Oriundo de Outras Instituições de Ensino Superior	0
Outros (especificar)	0
<b>Público-alvo total estimado</b>	<b>0</b>

**5. Parcerias Institucionais para o desenvolvimento da Ação**

Instituição	Forma de participação ou apoio*

**6. Justificativa**

**7. Fundamentação Teórica**

**8. Objetivos**

**8.1. Objetivo Geral**



**8.2. Objetivos Específicos**

**9. Metodologia e Avaliação**

**10. Cronograma de Competições**

Apresentações/festivais de lutas	Meses/quantidade							
	1	2	3	4	5	6	7	8

**11. Informações relevantes para a execução da proposta**

**12. Referências Bibliográficas**



ANEXO II DO EDITAL PROECE Nº 26, DE 23 DE ABRIL DE 2018.

*Modelo/roteiro para a declaração do município, Órgão ou comunidade atendida, demonstrando interesse no desenvolvimento da ação de danças (ou lutas).*

*(APRESENTAR A DECLARAÇÃO EM PAPEL TIMBRADO DA PREFEITURA OU ÓRGÃO)*

## DECLARAÇÃO DE INSTITUIÇÃO PARCEIRA

Declaro, para fins de comprovação junto à Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS), que o/a <NOME DO MUNICÍPIO, ÓRGÃO OU COMUNIDADE>, <qualificação>, inscrito/a no CGC/MF sob o nº xx.xxx.xxx/xxxx-xx, sediada na Rua xxxxxxxxxxxx, nº xxx, complemento, Bairro xxxxx, Município/MS, neste ato representado por Sr/a. xxxxxxxxxxxxxxxx, tem interesse e apoiará o desenvolvimento da Ação de danças ou lutas intitulada “xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx”, consoante à proposta apresentada pelo professor xxxxxxxxxxxx no âmbito do Edital Proece/UFMS nº ...../2018.

[Incluir, se for o caso, parágrafo mencionando as experiências positivas realizadas anteriormente com a equipe ou com a UFMS e/ou os motivos que ensejaram o interesse no desenvolvimento da proposta ora apresentada].

Município, xx de xxxxxxxxxxxxxxxx de 2018.

Assinatura

Nome: xxxxxxxxxxxxxxxx

CPF: xxx.xxx.xxx-xx

Cargo ou função: xxxxxxxxxxxxxxxx